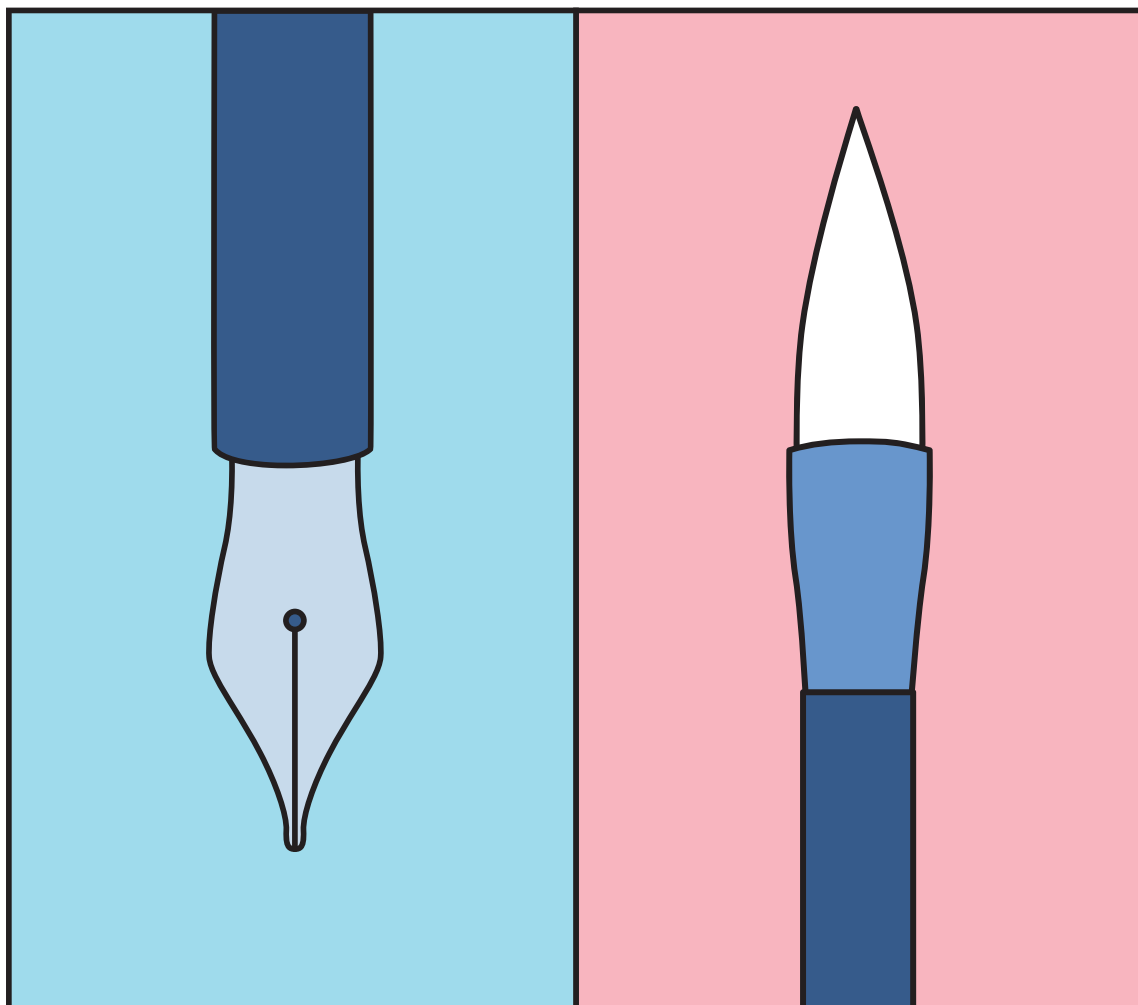


令和5年度 秋季号

＼ 本誌タイトルがリニューアルいたしました！ ／

こも検 NEWS

KOMOKEN NEWS



No.120

TOPICS

- P.2 令和5年度年間スケジュール・重要なお知らせ
- P.3-5 受験案内・公開会場制度・実施概況
- P.6-9 令和4年度 成績優秀者表彰式報告
- P.10-11 **新連載** ペんころちゃんの学習部屋
- P.12-13 合格者の声・中央審査委員会レポート

発行所

一般財団法人

日本書写技能検定協会

〒170-0005 東京都豊島区南大塚3-41-3

TEL:03(3988)3581 FAX:03(3988)3528

WEB:<https://www.nihon-shosha.or.jp>

120号

令和5年度 8月1日
発行



令和5年度 第2回・第3回検定スケジュール

Schedule

第2回【試験日】

A日程

11月12日(日)

B日程

11月10日(金)

※B日程は単独会場・公開会場のみ実施

●お申込み期間

8月16日[水]～10月4日[水] **必着**

第3回【試験日】

A日程

令和6年

1月28日(日)

B日程

令和6年

1月26日(金)

※B日程は単独会場・公開会場のみ実施

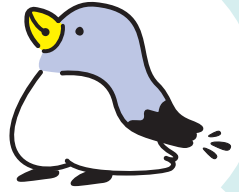
●お申込み期間

令和6年

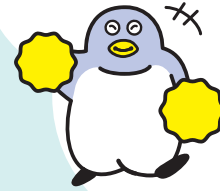
12月1日[金]～1月12日[金] **必着**

書写技能検定に
新キャラクター登場!

書写検定の
ペンころ
ちゃん



チャームポイントは万年筆のようなくちばしと筆のような手!
文字をキレイに書くために日々奮闘中!
ママペンちゃんが大好きでやさしい性格。



ママペンちゃん

ペンころちゃんのお母さん。
硬筆・毛筆1級の資格を
持っていて、ペンころちゃんを
いつもサポートしている。

Test time

受験料・試験時間一覧 ※受験料は税込です。

(令和5年度より受験料を改定)

	硬 筆	
6 級	30分	1,200円
5 級	50分	1,500円
4 級	60分	1,700円
3 級	70分	3,000円
準2級	90分	3,500円
2 級	90分	4,000円
準1級	90分	6,000円
1 級	90分	7,500円

	毛 筆	
6 級	40分	1,400円
5 級	50分	1,700円
4 級	80分	1,900円
3 級	80分	3,500円
準2級	120分	4,000円
2 級	120分	4,500円
準1級	130分	6,500円
1 級	150分	8,000円

令和5年度からの変更点

1 合格証明書の発行

令和5年度第1回より合格者には、「合格証書」の他に「合格証明書」を無償で1通発行いたします。なお、合格証明書を紛失された場合には、これまで通り有償にて発行いたします。

専用ページは
こちら▶



2 公開会場(一般受験者受入れ)制度の新設

3 単独会場は5名から実施可能

重要なお知らせ

令和6年度より毛筆書写技能検定試験の半紙及び半切の用紙が変更となります。

それにともない1～6級で同種の用紙を使用いたします。

現在の半紙及び半切の販売につきましては、12月以降、在庫限りとなりますので、お早めにお買い求めください。

～こも検の由来～

こ う ひ つ

も う ひ つ

検 定

Change point

令和5年度 書写検定受験案内

令和5年度第2回文部科学省後援硬筆・毛筆書写技能検定試験は、11月12日(日)に、令和5年度第3回文部科学省後援硬筆・毛筆書写技能検定試験は令和6年1月28日(日)にそれぞれ実施されます。

この検定試験は国民一般の書写力向上をめざし、硬筆及び毛筆に関する知識と技能を審査するもので、受験級位は1・準1・2・準2・3・4・5・6級となっています。どの級から受験してもよく、同じ日に硬筆書写技能検定と毛筆書写技能検定の両方が受験できます。学歴・年齢・性別その他制限は設けていません。どなたでも自由に級位を選んで受験していただけます。

試験会場は、全国の主要都市の一般会場と、各団体での単体会場で実施します。

受験者数が各級をとおして、合計5名(硬筆・毛筆合計)以上いる場合は、団体責任者のもとで会場を設置して単体会場として受験ができません。(その際、団体受験運営諸費として所定の金額を引ききしてご請求いたします。)

なお、試験日程は本協会が設定する

ます。

<団体受験運営諸費>

①WEB申込の場合		②紙申込の場合	
人数	割引率	人数	割引率
5～9名	3%	5～9名	3%
10～29名	15%	10～29名	8%
30～59名	17%	30～59名	8%
60～99名	20%	60～99名	10%
100～999名	23%	100～999名	10%

2日のうち、どちらかを選択して受験していただけます。

申込みは、本協会ホームページから申込み方法のほか、受験申込み書(受験願書)による郵送での申込みが可能です。

WEB申込の場合には、団体受験運営諸費の割引率も高く、WEB上から合否結果の照会も早めに行えます。

受験WEB申込みはこちらから！

ホームページからのお申込みはこちら▼



団体での受験を希望される方はこちら▼



郵送による申込みの場合には、「団体受験専用要項」と、「受験者集計表」をご記入のうえ期日までに郵送ください。申込みはすべて締切日「必着」となりますのでご注意ください。

一般会場についてはコロナウイルス感染症拡散防止のため、定員設定や中止となる場合があります。あらかじめホームページ等で告知いたしますのでご確認ください。

公開会場(一般受験者受入れ)のイメージ図

01

単体会場団体責任者が公開会場登録申請・掲載申請をする



団体責任者

02

個人受験者が公開会場一覧から近くの会場を探す



個人受験者

03

個人受験者が団体責任者へ直接連絡して申込む



個人受験者 団体責任者

当協会 団体申請・公開会場申請・HP上への掲載を行います。

※団体と受験者の受入れ連絡に関して、一切介入はしません。

※受入れに関して当協会は一切介入はしません。ご連絡いただいても対応し兼ねます。

令和5年度第1回より公開会場制度を導入いたしました。公開会場とは、従来より単体会場として試験を行っていた団体が、申請を行うことにより、個人受験者を受入れ実施できる会場のことです。

公開会場(個人受験者受入れ)制度の導入

公開会場における団体責任者の方のメリット

HPに掲載されるので認知度アップが可能

公開会場における個人受験者の方のメリット

一般会場に行くよりも近隣の会場での受験が可能

※お申込みの手続き、合否結果の受け取り等はすべて、公開会場の責任者とやり取りをしていただきます。詳しくは本協会ホームページ(右記の2次元コード読み取り)をご覧ください。





実施概況



実施概況① 令和4年度第2回

3万0,207名が受験

書道塾の実施が増加、全体の70%以上

令和4年度第2回文部科学省後援硬筆書写技能検定試験ならびに毛筆書写技能検定試験は、令和4年11月13日(日)、午前10時から硬筆書写技能検定、午後1時から毛筆書写技能検定が開始され、無事試験を終了した。

硬筆書写技能検定、毛筆書写技能検定を合わせた受験者数は、3万0,207名で昨年同期比307名(1.0%)の減少となった。個々の受験者数は、硬筆書写技能検定が2万1,256名で、昨年同期と比較すると127名(0.6%)の増加。毛筆書写技能検定は、8,951名で昨年同期より434名(4.6%)が減少した。全国の受験会場数は、1,343会場でその内訳は、一般会場が65会場(個人受験可能)、単独会場が1,278会場となった。また、1,322の団体が試験を実施した。

一般会場を利用して受験した個人受験者は、硬筆書写技能検定が1,483名で昨年同期より112名(8.5%)の増加、毛筆書写技能検定が790名で昨年同期より79名(11.1%)の増加となり、合わせた受験者数は、2,273名で191名(9.2%)の増加であった。個人受

験者に関しては、本協会ホームページのアクセス数を見ても増加中で、本検定への関心の高さがうかがえる。

団体受験の動向としては、書道塾・サークル等の受験が931団体で全体の70%以上を占める状況となった。平成30年度に6級が新設されたことにより、小学低学年から高学年までの児童に受験を推奨できる状況が浸透したことにより、書道塾の実施が増加していると思われる。6級の硬筆書写技能検定、毛筆書写技能検定を合わせた受験者数は、1,534名で昨年同期より77名(5.3%)増加、5級が5,008名で昨年同期より472名(10.4%)増加は、その表れとなっている。中でも北海道に本部を置く書道(加藤世紀代表)は、1,476名が受験し、全国で最も多い受験団体となった。この他、公文エルアイエルの352団体(5,311名)、また、愛知県名古屋市に本部をおく、桃花会は17団体(278名)が実施し、いずれの団体も書写書道教育の普及と強力な受験体制に敬意を表するものである。

令和4年度第2回 受験者数・合格者数

種別	級	受験者数	合格者数	合格率
	硬筆書写技能検定	6級	955	926
	5級	3,485	3,319	95.2%
	4級	5,236	4,350	83.1%
	3級	7,550	4,961	65.7%
	準2級	1,547	805	52.0%
	2級	1,869	888	47.5%
	準1級	302	55	18.2%
	1級	312	32	10.3%
	合計	21,256	15,336	
毛筆書写技能検定	6級	579	562	97.1%
	5級	1,523	1,465	96.2%
	4級	2,229	1,913	85.8%
	3級	2,709	2,243	82.8%
	準2級	743	471	63.4%
	2級	751	345	45.9%
	準1級	202	38	18.8%
	1級	215	21	9.8%
	合計	8,951	7,058	
総合計		30,207	22,394	
会場数		1,343		
団体数		1,322		

実施概況② 令和4年度第3回

1万2,019名が受験

令和4年度第3回文部科学省後援硬筆書写技能検定試験ならびに毛筆書写技能検定試験は、令和5年1月29日(日)、午前10時から硬筆書写技能検定、午後1時から毛筆書写技能検定が開始され、無事試験を終了した。

硬筆書写技能検定、毛筆書写技能検定を合わせた受験者数は、1万2,019名で昨年同期比661名(5.2%)の減少となった。個々の受験者数は、硬筆書写技能検定は、8,660名で、昨年同期と比較すると

350名(3.9%)の減少、毛筆書写技能検定は、3,359名で、昨年同期より311名(8.5%)が減少した。受験会場数は、773会場で、団体数は751団体が実施した。

級別の受験者数をみると、硬筆・毛筆ともに3級の受験者の割合が一番高く、4級と合わせると全体の6割近くを占める状況となった。

令和4年度の最後の試験ということもあり、卒業間近の方や片方合格者(準登録)が受験し、各会場とも活気があった。

県	回	硬筆	毛筆	総数	昨年度比	県	回	硬筆	毛筆	総数	昨年度比
北海道	1	2,040	85	2,125	+327	滋賀県	1	102	46	148	-44
	2	2,150	91	2,241	-458		2	102	25	127	-43
	3	512	49	561	-345		3	39	29	68	-47
計		4,702	225	4,927	-476	計		243	100	343	-134
青森県	1	50	3	53	-110	京都府	1	355	200	555	+109
	2	80	39	119	+56		2	1,123	213	1,336	+28
	3	61	10	71	-54		3	82	76	158	-41
計		191	52	243	-108	計		1,560	489	2,049	+96
岩手県	1	182	13	195	-37	大阪府	1	1,150	523	1,673	-62
	2	55	4	59	-6		2	1,598	506	2,104	+269
	3	61	22	83	-4		3	702	188	890	-197
計		298	39	337	-47	計		3,450	1,217	4,667	+10
宮城県	1	311	39	350	-3	兵庫県	1	1,069	667	1,736	-320
	2	120	85	205	-41		2	1,089	734	1,823	-64
	3	75	7	82	-45		3	410	234	644	-37
計		506	131	637	-89	計		2,568	1,635	4,203	-421
秋田県	1	66	3	69	+13	奈良県	1	257	193	450	+50
	2	19	5	24	-14		2	213	170	383	-1
	3	24	4	28	-2		3	87	80	167	-71
計		109	12	121	-3	計		557	443	1,000	-22
山形県	1	34	4	38	-21	和歌山県	1	94	32	126	+1
	2	18	5	23	-39		2	68	33	101	-56
	3	86	3	89	-23		3	22	25	47	+23
計		138	12	150	-83	計		184	90	274	-32
福島県	1	180	58	238	+31	鳥取県	1	22	14	36	+9
	2	199	51	250	+22		2	196	9	205	+157
	3	87	29	116	+13		3	17	4	21	+21
計		466	111	577	+46	計		235	27	262	+187
茨城県	1	121	61	182	-95	島根県	1	23	12	35	-10
	2	238	93	331	+55		2	12	2	14	-16
	3	74	31	105	-233		3	13	2	15	+7
計		433	185	618	-273	計		48	16	64	-19
栃木県	1	154	25	179	-199	岡山県	1	314	98	412	+61
	2	187	101	288	-69		2	535	112	647	+43
	3	62	23	85	+13		3	117	81	198	+35
計		403	149	552	-255	計		966	291	1,257	139
群馬県	1	239	83	322	+15	広島県	1	480	165	645	+39
	2	239	41	280	+64		2	481	221	702	+178
	3	187	23	210	-25		3	311	67	378	+82
計		665	147	812	+54	計		1,272	453	1,725	+299
埼玉県	1	1,178	637	1,815	-113	山口県	1	41	44	85	+19
	2	1,816	847	2,663	-153		2	74	66	140	+6
	3	355	298	653	+55		3	101	39	140	-27
計		3,349	1,782	5,131	-211	計		216	149	365	-2
千葉県	1	1,444	610	2,054	-42	徳島県	1	40	25	65	-20
	2	1,207	858	2,065	+74		2	8	8	16	-10
	3	377	216	593	-94		3	39	19	58	-10
計		3,028	1,684	4,712	-62	計		87	52	139	-40
東京都	1	1,170	628	1,798	-227	香川県	1	56	14	70	+1
	2	1,833	542	2,375	+129		2	34	13	47	+15
	3	723	336	1,059	+89		3	14	3	17	-4
計		3,726	1,506	5,232	-9	計		104	30	134	+12
神奈川県	1	755	380	1,135	+182	愛媛県	1	86	42	128	+46
	2	959	398	1,357	-12		2	66	55	121	+35
	3	253	156	409	-8		3	47	28	75	-16
計		1,967	934	2,901	+162	計		199	125	324	+65
新潟県	1	139	40	179	+58	高知県	1	62	8	70	+4
	2	73	17	90	-5		2	110	23	133	+37
	3	174	11	185	-53		3	28	14	42	+7
計		386	68	454	0	計		200	45	245	+48
富山県	1	218	58	276	-15	福岡県	1	810	256	1,066	+206
	2	75	20	95	-64		2	731	194	925	+90
	3	18	24	42	-2		3	478	160	638	-23
計		311	102	413	-81	計		2,019	610	2,629	+273
石川県	1	44	25	69	-10	大分県	1	66	78	144	+9
	2	151	23	174	-4		2	195	32	227	+66
	3	26	17	43	-5		3	68	2	70	-28
計		221	65	286	-19	計		329	112	441	+47
福井県	1	164	6	170	+8	佐賀県	1	404	54	458	0
	2	34	51	85	+34		2	167	57	224	-242
	3	1	0	1	-2		3	28	16	44	-7
計		199	57	256	+40	計		599	127	726	-249
山梨県	1	159	45	204	-25	長崎県	1	57	30	87	-9
	2	263	10	273	+8		2	11	23	34	-11
	3	517	26	543	+413		3	41	4	45	+16
計		939	81	1,020	+396	計		109	57	166	-4
長野県	1	120	38	158	-45	熊本県	1	231	76	307	-121
	2	299	41	340	-110		2	221	188	409	+50
	3	58	8	66	+11		3	95	68	163	+42
計		477	87	564	-144	計		547	332	879	-29
岐阜県	1	353	312	665	-61	宮崎県	1	12	10	22	-14
	2	361	229	590	+28		2	18	8	26	-9
	3	201	106	307	+28		3	3	1	4	-5
計		915	647	1,562	-5	計		33	19	52	-28
静岡県	1	1,365	488	1,853	-280	鹿児島県	1	46	9	55	+10
	2	759	411	1,170	+135		2	88	20	108	+28
	3	258	64	322	-22		3	117	30	147	+1
計		2,382	963	3,345	-167	計		251	59	310	+39
愛知県	1	2,494	2,217	4,711	-297	沖縄県	1	262	155	417	-57
	2	2,468	1,949	4,417	-103		2	186	167	353	-36
	3	1,317	579	1,896	-49		3	76	39	115	-83
計		6,279	4,745	11,024	-449	計		524	361	885	-176
三重県	1	407	274	681	+141	合計	1	19,426	8,883	28,309	-898
	2	327	161	488	-22		2	21,256	8,951	30,207	-307
	3	218	108	326	+45		3	8,660	3,359	12,019	-661
計		952	543	1,495	164	計		49,342	21,193	70,535	-1866

令和4年度都道府県別年間受験者数一覧

令和4年度第3回 受験者数・合格者数				
硬筆書写技能検定	級	受験者数	合格者数	合格率
	6級	544	519	95.4%
	5級	770	733	95.2%
	4級	1,629	1,482	91.0%
	3級	3,652	2,496	68.3%
	準2級	824	548	66.5%
	2級	934	614	65.7%
	準1級	128	25	19.5%
	1級	179	17	9.5%
	合計	8,660	6,434	
毛筆書写技能検定	6級	238	229	96.2%
	5級	422	409	96.9%
	4級	686	584	85.1%
	3級	980	798	81.4%
	準2級	374	233	62.3%
	2級	416	234	56.3%
	準1級	102	19	18.6%
1級	141	16	11.3%	
合計	3,359	2,522		
総合計		12,019	8,956	
会場数		773		
団体数		751		

累計受験者数・合格者数	
累計受験者数	
硬筆書写技能検定	10,320,276
毛筆書写技能検定	1,682,476
合計	12,002,752
累計合格者数	
硬筆書写技能検定	6,331,628
毛筆書写技能検定	1,156,317
合計	7,487,945

(令和4年度終了時点)

全国のたくさんの人たちが
受験してるペン!
みんなを見習って
がんばるペンなあ…





令和4年度 成績優秀者表彰式

受賞者名



受賞者数

- 個人の部 168名
- 団体の部 61団体
- 指導者の部 7名

※個人賞の都道府県名および氏名につきましては、公表する旨に同意いただいた受賞者のみを掲載しております。

一般財団法人日本書写技能検定協会では、年度末に、文部科学省後援硬筆・毛筆書写技能検定を優秀な成績で合格された方や書写教育の普及、発展に積極的に取り組まれた団体および指導者を称え、表彰式を開催しています。今年度は令和5年3月24日(金)に東京都豊島区のホテルベルクラシック東京にて4年ぶりとなる表彰式が盛会裡に行われました。各級の受験者を対象とした部門では、最も優秀な成績で合格された方に授与される「文部科学大臣賞」や、優秀な成績で合格された方にそれぞれ贈られる「日本書写技能検定協会理事長賞」・「優秀賞」・「全国検定振興機構理事長賞」・「東京都知事賞」・「静岡県知事賞」があり、令和4年度では合計168名の方が受賞されました。

団体の部門では、書写・書道教育の普及に特に貢献し、受験者数が極めて多く、成績優秀な団体に贈られる「文部科学大臣賞」、受験者数が多く、書写・書道教育の普及に貢献した団体に贈られる「優秀団体賞」の2種類があり、令和4年度では合計61団体が受賞されました。

また永年にわたり書写・書道教育の普及と向上において積極的に取り組む、その発展に大きく貢献した指導者7名には「優秀指導者賞」が贈られました。令和4年度の受賞者は以下のとおりです。

文部科学大臣賞 個人の部

硬筆書写技能検定

〈第1回〉

- 【1級】藤井華泉(岐阜県)
- 【準1級】西田眞智子(福岡県)
- 【2級】鈴木あゆみ(福島県)
- 【準2級】吉田圭子(神奈川県)

〈第2回〉

- 【1級】屋敷千春(富山県)
- 【準1級】中野恵(京都府)
- 【2級】深本美那(山口県)
- 【準2級】八木美穂(神奈川県)

〈第3回〉

- 【1級】脇田英里(埼玉県)
- 【準1級】江田千紗都(兵庫県)
- 【2級】花島真由(東京都)
- 【準2級】後藤翔(東京都)

毛筆書写技能検定

〈第1回〉

- 【1級】井上美帆(埼玉県)
- 【準1級】工藤聡子(東京都)
- 【2級】林正恵(広島県)
- 【準2級】日下千穂(岐阜県)

〈第2回〉

- 【1級】工藤聡子(東京都)
- 【準1級】小野塚雪乃(埼玉県)
- 【2級】河野由香(福岡県)
- 【準2級】宇田川結菜(埼玉県)

〈第3回〉

- 【1級】関口綾乃(埼玉県)
- 【準1級】藤原みど里(奈良県)
- 【2級】広沢万記子(東京都)
- 【準2級】田尻美代(熊本県)

文部科学大臣賞 団体の部

硬筆書写技能検定

- 【北海道】書峰社書道

毛筆書写技能検定

- 【愛知県】桃花会

東京都知事賞

硬筆書写技能検定

- 【5級】矢口果歩(東京都)

毛筆書写技能検定

- 【3級】田口乃野(東京都)

静岡県知事賞

硬筆書写技能検定

- 【2級】大古田梨里(静岡県)

毛筆書写技能検定

- 【3級】伊藤春暖(静岡県)

日本書写技能検定協会理事長賞

硬筆書写技能検定

- 【第1回】
- 【1級】飯村文代(広島県)
- 【準1級】川鯉映子(大阪府)
- 【2級】武田佳子(広島県)
- 【準2級】田中紗有美(千葉県)
- 【3級】水田潤(香川県)
- 【4級】石原夏礼(埼玉県)
- 【5級】木多見美佑(京都府)
- 【6級】柴田藍(埼玉県)

〈第2回〉

- 【1級】藤原みど里(奈良県)
- 【準1級】御書廉子(熊本県)
- 【2級】重信千陽(広島県)
- 【準2級】天羽恵莉菜(兵庫県)
- 【3級】花島真由(東京都)
- 【4級】布川心晴(東京都)
- 【5級】戸倉暖歩(大阪府)
- 【6級】松永南実(熊本県)

〈第3回〉

- 【1級】平岡満喜子(大阪府)
- 【準1級】中村順子(愛媛県)
- 【2級】阿多口剛(山口県)
- 【準2級】柏倉奈保子(東京都)
- 【3級】小澤景子(東京都)
- 【4級】横山美結(東京都)
- 【5級】坂井悠人(埼玉県)
- 【6級】松澤凜(千葉県)

毛筆書写技能検定

〈第1回〉

- 【1級】伊東布沙恵(滋賀県)
- 【準1級】西脇千秋(長野県)
- 【2級】谷口優実(埼玉県)
- 【準2級】吉田ゆかり(福島県)
- 【3級】上田健太(静岡県)
- 【4級】長澤蘭(埼玉県)
- 【5級】越川桜(石川県)
- 【6級】及川詩織(愛知県)

〈第2回〉

- 【1級】永江和江(大阪府)
- 【準1級】野村直美(大阪府)
- 【2級】橋本蒼乃(奈良県)
- 【準2級】上田香音(熊本県)
- 【3級】遊佐伊吹(埼玉県)
- 【4級】中嶋百花(富山県)
- 【5級】源間梨奈(北海道)
- 【6級】熊谷虎太郎(千葉県)

〈第3回〉

- 【準1級】加藤弘美(愛知県)
- 【2級】中島花恋(埼玉県)
- 【準2級】福島大希(埼玉県)
- 【3級】西田彩葉(福岡県)
- 【4級】和泉ひかる(兵庫県)
- 【5級】戸田千晶(埼玉県)
- 【6級】小谷野結菜(東京都)

優秀賞

硬筆書写技能検定

〈第1回〉

- 【1級】尾藤美寿希(静岡県)
- 【準1級】山口祐子(東京都)
- 【2級】藤井澄子(愛知県)
- 【準2級】越川李美(千葉県)
- 【3級】白数七海(京都府)
- 【4級】神谷翠(愛知県)
- 【5級】高木咲良(京都府)
- 【6級】原末来(神奈川県)

〈第2回〉

- 【準1級】関谷真帆(神奈川県)
- 【2級】中村順子(愛媛県)
- 【準2級】山本梨瑠(広島県)
- 【3級】渡部葉月(福島県)
- 【4級】山口珠愛(広島県)
- 【5級】和泉穂香(大阪府)
- 【6級】野村芽生(滋賀県)

〈第3回〉

- 【1級】高橋富美(東京都)
- 【準1級】奥村裕子(岐阜県)
- 【2級】中川春代(奈良県)
- 【準2級】植村美音(愛知県)
- 【3級】榎本多恵(愛知県)
- 【4級】鶴月渚(広島県)
- 【5級】藤村かえら(福岡県)
- 【6級】若田彩葉(埼玉県)

毛筆書写技能検定

〈第1回〉

- 【準1級】望月百華(山梨県)
- 【2級】辻坂知子(奈良県)
- 【準2級】神代恭子(北海道)
- 【3級】熊谷瑠乃(埼玉県)
- 【4級】濱野絢葉(埼玉県)
- 【5級】宮田陽葵(三重県)
- 【6級】小林悠乃(三重県)

〈第2回〉

- 【1級】坂本貴子(大阪府)
- 【準1級】大塚麻衣子(兵庫県)
- 【2級】森田美紅(千葉県)
- 【準2級】市川詩織(愛知県)
- 【3級】小林凜桜(千葉県)
- 【4級】河野想乃歌(大分県)
- 【5級】池間翔生(沖縄県)
- 【6級】今野由彩(神奈川県)

〈第3回〉

- 【準1級】宮井麻瑚(奈良県)
- 【2級】竹川優唯(広島県)
- 【準2級】大田咲良(埼玉県)
- 【3級】竹内詩夏(愛知県)
- 【4級】河野花奈(福岡県)
- 【5級】桑山ねね(北海道)
- 【6級】板谷奏(北海道)

全国検定振興機構理事賞

硬筆書写技能検定

〈第1回〉

- 【1級】山田ひろ子(埼玉県)
- 【準1級】山元綾子(熊本県)
- 【2級】高橋伊織(東京都)
- 【準2級】山川萌(沖縄県)
- 【4級】田野沙羅(広島県)
- 【5級】宮本心葉(奈良県)
- 【6級】柏木綾乃(兵庫県)

〈第2回〉

- 【1級】小林真歩(静岡県)
- 【準1級】奥本愛理(広島県)
- 【2級】毛利美諭(広島県)
- 【準2級】星野智咲(岐阜県)
- 【3級】國島一華(静岡県)
- 【4級】櫻井美羽(大阪府)
- 【5級】佐々木舞衣(千葉県)
- 【6級】末永こなつ(京都府)

〈第3回〉

- 【1級】中野恵(京都府)
- 【準1級】平野奈穂子(京都府)
- 【2級】田中美智代(愛知県)
- 【準2級】京藤万友佳(千葉県)
- 【3級】濱田朋輝(群馬県)
- 【4級】関添風紗(岩手県)
- 【5級】森實瑚佳(兵庫県)
- 【6級】辻井沙紀(埼玉県)

毛筆書写技能検定

〈第1回〉

- 【1級】秋山紫翠(埼玉県)
- 【準1級】奥隅美和(東京都)
- 【2級】真野夕芽(東京都)
- 【準2級】濱田怜奈(徳島県)
- 【3級】清田鈴菜(熊本県)
- 【4級】前野葵泉(愛知県)
- 【5級】澤入咲希(静岡県)
- 【6級】高岡萌衣(東京都)

〈第2回〉

- 【1級】大道優子(愛知県)
- 【準1級】岡田進(東京都)
- 【2級】川野愛佳(長崎県)
- 【準2級】西野萌子(兵庫県)
- 【3級】高橋奈千(高知県)
- 【4級】山本二コ(大阪府)
- 【5級】千代田笑里(福岡県)
- 【6級】福井新菜(愛知県)

〈第3回〉

- 【1級】濱本趣(東京都)
- 【準1級】廣田華苗(愛知県)
- 【2級】篠原彩芳(愛媛県)
- 【準2級】井口遥香(愛知県)
- 【3級】畠田ほのか(広島県)
- 【4級】真田彩帆(兵庫県)
- 【5級】北見日那(福島県)
- 【6級】中川紗来奈(兵庫県)

優秀指導者賞

【北海道】豊田美由紀

(札幌医療秘書福祉専門学校)

【山形県】荒井智子

(寒河江高等学校)

【埼玉県】鈴木不倒

(墨點社書の教室)

【東京都】矢澤喜成

(立正大学付属立正中学校・高等学校)

【神奈川県】岐部泰子

(公文上大岡駅前書写教室)

【京都府】細木弥寿子

(同志社女子高等学校)

【兵庫県】薮下輝子

(数下書道教室)

優秀団体賞

硬筆書写技能検定

- 【北海道】札幌医療秘書福祉専門学校【宮城県】仙台医療秘書福祉専門学校【福島県】みとみ学園みとみ書道教室、相馬総合高等学校【群馬県】榛名高等学校【千葉県】千葉医療秘書専門学校、木更津総合高等学校、日本書齋院、千葉敬愛高等学校、

書道教育研究所【東京都】立川女子高等学校【神奈川県】公文上大岡駅前書写教室、向上高等学校【山梨県】日本航空高等学校【静岡県】橘書道会、浜松学院高等学校、浜松啓陽高等学校【愛知県】

桃花会、旭書道会、愛知産業大学工業高等学校、華教室、名古屋医療秘書福祉専門学校、菊武ビジネス専門学校、松平書道教室、書・春香、公文一色書写教室、流仙書院【三重県】いなべ総合学園高等学校【京都府】同志社女子高等学校、京都翔英高等学校【大阪府】興國高等学校、追手門学院小学校、箕面自由学園中学校【兵庫県】公文JRMや駅南書写教室、公文垂水書写教室、玄同会【広島県】中川書道教室【福岡県】福岡医療秘書福祉専門学校、博多女子高等学校【大分県】楊志館高等学校【佐賀県】佐賀学園高等学校

毛筆書写技能検定

【福島県】みとみ学園みとみ書道教室【千葉県】日本書齋院、千葉敬愛高等学校、書写書道教育研究所、千葉黎明高等学校【静岡県】公文池田西書写教室【愛知県】旭書道会、華教室、多加木書道教室、岡崎書道ペン字検定協会、牧書会、松平書道教室、書・春香、一色会、流仙書院【兵庫県】公文垂水書写教室、玄同会【熊本県】翔陽高等学校



文部科学省 祝辞

文部科学省総合教育政策局
リカレント教育・民間教育振興室長
西明夫様

令和4年度「硬筆書写技能検定・毛筆書写技能検定試験 成績優秀者表彰式」の開催にあたり、一言、お祝いの言葉を述べさせていただきます。ただいま、本年度の成績優秀者として表彰されました皆様は、検定試験に合格された方々の中でも、特に優秀な成績を収められた方々であります。本日の受賞を心からお慶び申し上げますとともに、これまでの御努力に深く敬意を表します。

(中略)

今日、パソコンやスマートフォンなどの普及により、自分の手で文字を書くことが少なくなってきましたが、だからこそ、文字を美しく正確に書くことの大切さが再認識されており、そのような観点からもこの検定の果たす役割は非常に大きいと言えます。

また、本日皆様のお姿を拝見しておりまして、姿勢の美しさというものに感激しております。単に文字を書く、美しく書くということだけではなく、自分の内面と姿勢所作。そこまで美しくしてくれると

いうのは、この検定の素晴らしいところというふうには評価したところであります。また、私自身も小学生から中学生の頃には、書道教室に通っておりました。教室に入った時の墨の香りとか、一生懸命紙に向かっている皆さんの姿勢とかを今思い出しても自分に向き合う時間の大切さを感じられます。そして同じ文字を書いているようですが、100人いれば100通りの文字の形ができるということの不思議さにすごく感銘を受けた記憶がございます。

何が正解かわからない時代、悩みの多い時代と言われますが、自分を見つめ直す時間や、得意なことに向かっていく時間ということを大切にしながら、これからは皆様にはぜひ活躍いただきたいと思っております。

文部科学省では、誰もが自由に学習機会を選択することができ、その成果が適切に評価・活用されるような生涯学習社会の実現を目指しています。受賞者の方々におかれましては、今回の受賞を一つの契機とし、書写に関する学習をさらに深め

られるとともに、今後の社会生活において、学習の成果を生かしていただくことにより、後進の方々の模範となられることを、期待申し上げます。結びになりますが、本日受賞されました皆様のますますの御活躍と御健勝をお祈りいたしますとともに、一般財団法人日本書写技能検定協会の一層の御発展を祈念し、お祝いの言葉といたします。



受賞者の声

東京都知事賞

硬筆書写技能検定 5級
小学6年生
矢口 果歩さん

令和4年度より新たに東京都知事賞と
静岡県知事賞を新設いたしました。
栄えある1回目の受賞者にお話を伺いました。



● 合格・受賞の喜びの声をお聞かせください

この度は栄えある東京都知事賞をいただきありがとうございます。受賞のお知らせを見た時は、自分のこととは思えず、信じられない気持ちでいっぱいでした。家族に「喜んでいいんだよ!」と言われるまで何が起きたのかよくわからないほどでした。

東京都知事賞という大きな賞が「チャレンジしてよかったね」、「夢に近づけるようこれからも頑張れ」と言ってくれているような気がしました。この素晴らしい賞にはずかしくない努力を続けていきたいと思っています。

● いつから書道を始めましたか

私が書道教室に入ったのは小学校2年生のときです。小学1年生のときの硬筆展に参加したときに担任の先生に書道をすすめられたことがきっかけでした。

書道を習い始めて、文字を書くことは楽しい、書くことが好きだと思えるようになりました。上手に書けるととても気持ちよく、先生にほめてもらえるのもうれしくて、教室へ通うことが楽しくなりました。私も書道教室の先生のような字を書けるようになりたい、先生のように書道の楽しさをみんなに伝えられる先生になりたいと思うようになりました。そして、書道の先生になる方法を調べてみたときに、「硬筆書写技能検定」を知りました。

● 受験した感想はいかがですか

受験会場に近づくととても緊張しました。検定ではどんな問題が出るのかわかりませんし、緊張感がある会場の空気が時間の制限などにドキドキが止まりませんでした。

● 今後の目標をお聞かせください

硬筆、毛筆共に書写検定の全級の合格を目指したいです。まだまだ先は長いですが、簡単ではないと思いますが、一つずつの級にしていねいに挑戦していきたいです。

また、将来は書道の楽しさを広められる仕事に関わりたいです。そのために、書道についてもっと勉強し、もっと書道を好きになりたいと思っています。



書写を学ぶ

ペンころちゃんの 学習部屋



第1回

書写技能検定と 学習指導要領との関係

～「美しく整った文字を書きたい」を実現しよう～

監修：宮澤 正明先生(山梨大学名誉教授)

✓「美しく整った文字を書きたい」という夢を実現させよう

「美しい文字を書けるようになりたい」「人前で自信をもって字を書きたい」といった願いは、口には出さなくても多くの人々が抱えていることでしょう。情報化社会の中でデジタル化が進み、手書き文字が減少している現代ですが、「デザイン文字や印刷文字にはない手書き文字の「あたたかさ」や「ぬくもり」などが、新しい価値として見直されてきています。そこで、願望だけにとどまらせることなく、実際にこの願いや夢を実現させてみようではありませんか。

✓「書写の要素」を知ろう

字形を整え、書式を体裁よく読みやすく効率よく書くために知識として理解しておきたいことがいくつかあります。これらを「書写の要素」(表1)と言います。

✓「書写の要素」と「学習指導要領」

小・中学校国語科書写では、「書写の要素」を系統的に各学年の学習内容として配されており、これらをしっかり習得すれば書写技能(書写力)も確実に向上するのです。その学習内容を具体的に示したものが文部科学省による『学習指導要領』です。次のページに掲げた小学校国語科書写の内容と、それらが「書写の要素」の①～⑩とどのように関連しているかがわかるように示しました。(表2)

✓「学習指導要領」と「日本書写技能検定協会の試験問題との関係

書写力向上を願って実施されている硬筆毛筆書写技能検定試験では、小・中学校国語科書写の学習指導の内容に則って試験問題が作成されています。次ページ(表2)に学習指導要領の内容と書写検定の試験問題との関連を示してみました。特に、硬筆・毛筆の5・6級の試験問題では、小学校国語科書写で学ぶ内容が主に問われています。

このように、文字を書くことに必要な「書写の要素」とその具体的な内容とが「書写力」を形成し向上させているのです。日本書写技能検定協会の試験は、「書写力」向上を図る学習の契機になることも、書写の学習効果を確認するためのリトマス試験紙ともいえるでしょう。



書写の要素(表1)

⑩	⑨	⑧	⑦	⑥	⑤	④	③	②	①
良否の弁別 (区別すること)	書式・形式	配列・配置	文字の大きさ	速さ	字形	筆順(書き順)	点画の書き方 (筆使い)	姿勢・執筆	用具・用材
①～⑩までの内容の適否を判断する能力	手紙・はがき・ポスターなどの書式や形式に調和する書き方	用紙に対する文字や文章の並べ方・余白の取り方	2字以上を書く場合の文字の相対的な大きさ	文字を書く際の速度	点画や部分の組み立て方や字形全体の組み立て方	文字を書く際の点画を書く順序	漢字や仮名の点画に関する知識や筆の使い方	文字を書く際の姿勢や筆記具の持ち方	文字を書く際の鉛筆・ボールペン、毛筆などの筆記具や用紙・素材の知識

文科省編 小学校学習指導要領「国語科書写」(表2)

第1・第2学年の書写 ※○数字は「書写の要素」

(ア) 姿勢や筆記具の持ち方を正しくして書くこと。① ②

(イ) 点画の書き方や文字の形に注意しながら、筆順にしたがって丁寧に書くこと。③ ④ ⑤

(ウ) 点画相互の接し方や交わり方、長短や方向などに注意して、文字を正しく書くこと。⑤

第3・第4学年の書写

(ア) 文字の組み立て方を理解し、形を整えて書くこと。⑤

(イ) 漢字や仮名の大きさ、配列に注意して書くこと。⑦ ⑧

(ウ) 毛筆を使用して点画の書き方への理解を深め、筆圧などに注意して書くこと。③

第5・第6学年の書写

(ア) 用紙全体との関係に注意して、文字の大きさや配列などを決めるとともに、書く速さを意識して書くこと。⑥ ⑦ ⑧ ⑨

(イ) 毛筆を使用して、穂先の動きと点画のつながりを意識して書くこと。③

(ウ) 目的に応じて使用する筆記具を選び、その特徴を生かして書くこと。① ⑦ ⑩



硬筆・毛筆書写技能検定試験 5級・6級

① 硬筆5級実技問題の出題例

第3問 つぎのわく内の文を、横書きで下に書きなさい(漢字はかい書で書くこと)。

スイカは、ウリのなまの作物で、その90パーセントが水分といわれている。

② 硬筆6級実技問題の出題例

漢字はなまの作物で、その90パーセントが水分といわれている。

草	花

つぎのわく内の文を、横書きで下に書きなさい(漢字はかい書で書くこと)。

ほ	う	き

③ 毛筆5級実技問題の出題例

第1問 漢字「谷」

命の大きさを字ぼう

谷

第4問 漢字「鳥」

この文を縦書きで紙に書きなさい。

鳥のこえ

④ 硬筆・毛筆5級理論問題の出題例

理論問題

第5問 つぎの漢字・ひらがな・かたかなの筆順のうち、正しいものには○を、よくないものには×を、下の□の中に書き入れなさい。

筆記具はえんぴつ(B以上)を使って書くこと

① 友一ナ方友	□	⑥ 光ソッ止光	□
② 元一ニテ元	□	⑦ 里口日甲甲里	□



合格者の声

株式会社クイック・ガーデニング
令和4年度第3回硬筆準2級合格
柏倉 奈保子さん



(書写) 令和4年度第3回に硬筆準2級を合格された際のお気持ちを教えてください。

(柏倉) はい、令和4年度第2回・3回と会社全体(研修)で受けました。社内では、どこまでやったっていう会話があったり、ここをこうしたら覚えやすいよっていう会話もありました。検定当日を迎えて、その後の結果でたくさんの合格をいただけたので、みんな頑張って頑張ってきたというところが嬉しかったです。私個人としては元々子供の頃から字を書くことが好きで、大人になってパソコンなどで文字を打ったりする人も多いんですけど、手書きでも許されるものは全部手書きで書きたいくらいなんです。年賀状

の宛名も印刷ではなく1枚ずつ手書きで書いてました。気持ちがあつくと落ち着くような感じがするんです。それが資格になって自分の自信になりました。

(書写) 書写検定を受験するきっかけを教えてください。

(柏倉) 私達の部署がお客様サポート部と申しまして、お客様のアンケートに対して手書きでお返事をお出しします。この時代に手書きの手紙を送りすることに感動してくださる方もいらっしゃるの、よききれいな字の手紙をお客様に返せるようになりたいということが書写検定を受験したきっかけです。

(書写) 検定試験を受験するにあたって、どういった学習をされたらいいでしょうか。

(柏倉) 会社のフロアのどこを向いても、部首名や筆順の表を貼ってました。それから1問目の速書きに関してかなり練習しました。最初は手が震えて全然書けなかったんですが、とにかく書ききれぬまで何度も練習しました。手の震えは開き直ることにしました(笑)あとは会社で書写検定の書写学習パックというものを使って、講師の先生を派遣していただいて検定試験の問題に沿って教えていただきました。級ごとに各問のポイントやアドバイス

を学べたので、とてもためになりました。もちろん合格したこともすごく嬉しいんですが、これにより綺麗にいろんなものを書けるようになるんだと思うと、貴重な時間だったなと思います。

(書写) 昨年度の表彰で日本書写技能検定協合理事長賞を受賞をされましたが、その際のお気持ちも伺ってもよろしいですか。

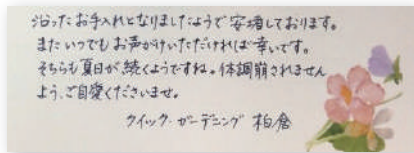
(柏倉) 素直に嬉しかったですね。合格というだけでももちろん嬉しかったんですが、合格の中でもどのくらいに位置しているのかというのは気になっていたので、このような賞をいただけたことでさらに喜ぶことができたと思いますし、とても刺激になりました。授賞式に行けたことはすごくありがたかったなと思います。

(書写) では最後に今後の目標をお聞かせください。

(柏倉) 検定試験に向けてたくさん勉強しましたが、それを業務に活かして、私の気持ちや会社としての想いを字に込められたらいいなと思っています。この時代だからこそ手書き文字の重要性を感じるとともにこれからも文字を書くことを大切にしていきたいと考えています。

私たちは書いたお手紙を必ず写真に撮って残していくんですが、2年前の文字を見ると今と全然違うんですよ。以前に比べて、お手紙を

書く時にさらに丁寧に書く意識がついたと思います。選ぶ言葉も心なしか丁寧にしている気がしますが、よりお客様に気持ちを込められているような気がしています。中にはお客様から厳しいご意見を頂戴することもありますが、お電話でお話を伺う他にお手紙をお送りした時には、手書きで丁寧に回答してくれたことに感激したとお返事をいただいたこともありました。その時はやっぱり書写検定を受験してよかったなと思いましたね。



株式会社クイック・ガーデニング

東京都府中市八幡町3-19-20 サンサティアビル
関東・東海地域を中心に、個人宅やオフィスなどの庭木の剪定や伐採などを行っている企業です。



適切な割り付けを定め、全体の構成を明確にしましょう。

- ・本文の行数を確認し、行間を均等にしましょう。
- ・表題は本文よりやや大きめに書くこと。
- ・各項目はほぼ同じ幅に揃えましょう。(主催は下げても構いません)

答案例

表題の文字が小さい

下部が不揃い

下部の余白が広すぎる

寒中マラソン大会

日時 一月二十九日(日)
午前九時出発

集會場所 市川駅前ロータリー

コース 江戸川堤

参加費 無料

主催 南区健康促進課

答案作成例

寒中マラソン大会

日時 一月二十九日(日)
午前九時出発

集會場所 市川駅前ロータリー

コース 江戸川堤

参加費 無料

主催 南区健康促進課

硬筆・毛筆書写技能検定の1級を審査する「中央審査委員会」にて、採点時に上がった注意点や改善のポイントなどをまとめます。



行間が美しく見えるレイアウトを。

- ・本文の行数や一行の文字数を決めて、全文の位置を定めましょう。
- ・本文の行間を均等にして、天地左右の余白(行頭・行尾)を揃えましょう。
- ・各部の文字の大小や太さを明確にして、整齊な字形で表記すること。

答案例

賞状の文字が小さい

文字の大きさが不揃い

行間が広すぎる

賞状

優秀賞 戸田美樹

右は中等部英語コンテスト

において頭書の成績を

収めたのでこれを賞します

令和五年一月二十九日

同愛学院長 山崎万里

下部が不揃い

答案作成例

賞状

優秀賞 戸田美樹

右は中等部英語コンテスト

において頭書の成績を

収めたのでこれを賞します

令和五年一月二十九日

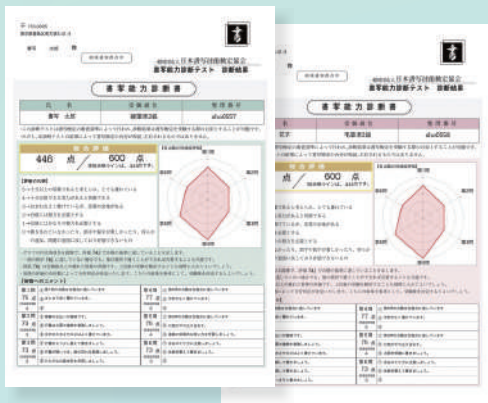
同愛学院長 山崎万里

こも検教材活用ガイド

本協会の公式ホームページでは、硬筆・毛筆書写技能検定を受験される方にむけて、各種教材を販売しております。

特に、「しつかり身につく！硬筆書写技能検定ドリル」や、二ヶ月～三ヶ月に一度程度実施されている「書写能力診断テスト」など、検定対策を行うための公式教材のご利用をおすすめしております。

また、過去問題（一回分・年間分）や、練習用紙、練習用半紙・画仙紙など実際の試験で使用するものを活用することにより、効果的に成果をあげることができます。



診断テストでは、レーダーチャートで到達度をわかりやすく表示
※コメントや添削はすべての問題につくものではありません。



硬筆・毛筆書写技能検定
過去問題年間分をリニューアル。
基本的な評価観点や合格ライン、答案作成時のポイントや、合格率など、検定対策に活用いただける情報を1枚にまとめ、年間3回分の過去問題と理論解答（6級は実技のみ）を同封。

を理解し、各問の解答方法や指定の筆記具など、実際に試験に近い形で対策をしておくことで、不慮の違反や、大幅な減点を避けることにもつながります。ぜひ本番と同じ状況で練習を行なうことをおすすめします。

なお教材の販売は、24時間いつでもホームページよりご注文いただけます。一度のご注文で5,000円以上お買い求めの場合には送料が無料となります。

また団体でまとめてのご注文の場合には、電話またはFAXでも受け付けておりますのでぜひご利用ください。

あなたも、ペン習字を始めてみませんか。

パイロットなら、しっかり学習できます。

PILOT

充実した内容で、会費もわずか。いつからでもお気軽に入会できます。

- 文部科学省後援 硬筆書写検定に準拠したカリキュラムです。
- お手本は4種類。お好きな書きぶりを選んで学べます。
- 講師は、検定試験の審査員をはじめ一流の先生ばかり。
- 毎月1回きめ細かな添削指導で、ポイントをズバリ指摘。
- 会費は一年間で17,600円(税込) ※年会費は一括納入。

パイロットペン習字通信講座 新規入会の方に、デスクペンをプレゼント!

株式会社パイロットコーポレーション ペン習字通信講座事務局
〒104-8304 東京都中央区京橋 2-6-21 TEL03-3538-3791 <http://www.pilot.co.jp/penmanship/>

届いたらすぐに練習ができる!!



全国書写書道教科書編集・執筆陣による 月刊競書誌
自由作品（条幅）の書き方に役立つ

現代書写

編集代表：平形精逸（日本書写技能検定協会理事長）
会費（1か月）児童・生徒 550円 高校・一般 800円
お申込み・お問い合わせ
〒422-8067 静岡県駿河区南町 13-3 TKビル7F

日本書道教育協会

- 《本誌の特色》
- ①書写検定（硬・毛）とリンクした教材
 - ②全国学力テスト〔書写〕対策問題掲載
 - ③中正・穏健な書風。全国どの教科書にも対応する毛筆教材
 - ④毛筆を応用した硬筆教材。ひらがな全部を学べる幼児教材

< 御報見本進呈します >

TEL 054-287-2411 FAX 054-287-2410
<http://shujijuku.com>

書道用品・美術工芸品・製造卸

株式会社
ならや本舗

〒141-0022
東京都品川区東五反田
5-27-10 第一野村ビル 3 階

TEL 03-6450-4551
FAX 03-6450-4561

メール naraya@naraya-honpo.co.jp
ウェブサイト http://www.naraya-honpo.shop



2023.4 五反田駅東口駅前に移転しました

文部科学省後援
硬筆書写技能検定試験準拠
硬筆研究

巻頭言、臨書、漢字(三体・二体)、横・縦書き、はがき、揭示、和歌、俳句、現代詩、筆ペン、参考手本掲載、検定日より

〈御覧見本進呈〉
(毎月1日発行)

誌代1か月650円(内税)送料79円
発行 桃花会
【申込先】桃花会通信係
TEL 070-7489-1367
メールアドレス
toukakaipen@gmail.com




書道誌
筆の集い

日本書道研究協会編集 主幹 園村 紅 夢
《一般部》漢字・かな・細字・調和体・ペン字
《学生部》毛筆・硬筆 *各部共全科目手本掲載

文部科学省後援硬筆毛筆書写技能検定試験準拠

〒545-10033
大阪府阿倍野区相生通二丁目一三六-140-1
園村書道院 06(6652)0761
毎月二十日発行



月刊
学年習字

文部科学省・文部科学省道徳教育委員会後援
日本書道技能検定協会推薦硬筆書写技能検定受験指導誌

ようねん〜中学生まで 児童書写の専門誌

各誌の見本誌を無料贈呈!

〒162-0042 東京都新宿区早稲田町5-4
株式会社学文社 日本ペン習字研究会
TEL 03-5273-7610
https://www.gakubun.co.jp/nippen/



学校法人 目黒台学園 東京都認可の専修学校

日本書道専門学校

書道専門課程
本科(2ヶ年)
附帯教育
書道教育講座(1ヶ年)
専科(1ヶ年)
研究科(1ヶ年)

資料お送りします。(無料)

〒141-0021
東京都品川区上大崎 2-19-6
TEL 03-3490-2722 FAX 03-3491-1989
http://www.nss.ac.jp
E-mail info@nss.ac.jp

九段下
玉川堂

文政元年創業
筆墨硯老舗

〒100-0061 東京都千代田区神田神保町三ノ三
電話 03(3264)3741(番代表)
FAX 03(3264)2742
地下鉄 都営新橋線 九段下
都営三田線 神保町

http://www.gyokusen-do.jp

書道用紙
卸・小売

国産高級書道用紙
中国・台湾書道用紙
高級書道用品・輸入書道用品

上 太興紙業株式会社

〒409-3301
山梨県南巨摩郡身延町西嶋
TEL 0556-42-2141(代)
FAX 0556-42-3791

日本書写技能検定協会(編・監修)の公式テキスト・公式問題集

<p>文部科学省後援 硬筆書写技能検定 公式テキスト</p> <p>◆B5判並製 / 168頁 定価1,980円(本体1,800円+税) ISBN9784820728658</p>		<p>文部科学省後援 毛筆書写技能検定 公式テキスト</p> <p>◆B5判並製 / 168頁 定価1,980円(本体1,800円+税) ISBN9784820728665</p>	
<p>文部科学省後援 硬筆書写技能検定 4級公式過去問題集</p> <p>◆B5判並製 / 136頁 定価1,540円(本体1,400円+税) ISBN9784820728795</p>		<p>文部科学省後援 硬筆書写技能検定 3級公式過去問題集</p> <p>◆B5判並製 / 184頁 定価1,760円(本体1,600円+税) ISBN9784820728788</p>	
<p>文部科学省後援 硬筆書写技能検定 準2級・2級公式過去問題集</p> <p>◆B5判並製 / 224頁 定価1,980円(本体1,800円+税) ISBN9784820729099</p>		<p>正しい筆順が身につく 漢字の上手な 書き方練習帳</p> <p>◆B5判並製 / 176頁 加藤泰玄著 日本書写技能検定協会監修 定価1,430円(本体1,300円+税) ISBN9784820747383</p>	

株式会社日本能率協会マネジメントセンター
〒103-6009 東京都中央区日本橋2-7-1 東京日本橋タワー9階
TEL : 03-6362-4558(代) FAX : 0120-351582 <https://pub.jmam.co.jp/>

★全国の書店でもお求めになれます。

しっかり身につく!

2023年5月発売開始!

硬筆書写技能検定

定価 1,320円(税込)
サイズ:ワイド版(横210mm×縦257mm)
ページ:128ページ

2級・準2級のドリル 書き込み式練習帳



硬筆書写技能検定 2級・準2級対応のドリル

- ◆ 待望の準2級のドリル
1冊で2級まで続けて学習できます。
- ◆ 試験問題と同じ紙を採用
- ◆ 128ページの大ボリューム
- ◆ 理論問題はなんと1000問超



準2級 第2問

※画像はイメージです。



2級 第7問

硬筆書写技能検定試験 参考書・教材



しっかり身につく!

硬筆書写技能検定 3級のドリル

書き込み式練習帳

定価 715円(税込)

リニューアル
販売!
硬筆3級の
公式教材

硬筆書写技能検定3級のドリルをリニューアルしました!

- ◆ 試験問題と同じ紙を採用
実技問題は試験を想定して練習できます。
- ◆ 天綴じから横綴じへ変更
- ◆ B5判からワイド判へサイズ変更
- ◆ 52→64ページの大ボリューム
- ◆ 充実の理論問題400問超を掲載



しっかり身につく!

硬筆書写技能検定 4級のドリル

書き込み式練習帳

定価 715円(税込)

新販売!
硬筆4級の
公式教材

硬筆書写技能検定4級対応ドリル

- ◆ 試験問題と同じ紙を採用
実技問題は試験を想定して練習できます。
- ◆ 64ページの大ボリューム
- ◆ 充実の理論問題300問超を掲載

一般財団法人
日本書写技能検定協会

〒170-0005 東京都豊島区南大塚3-41-3